

Messieurs les censeursvous êtes des caricatures

« En montrant les dessins interdits et de combat de l'histoire de la presse en France et dans le monde, cet ouvrage donne à voir le passé pour inciter à réfléchir sur le présent ». L'avertissement est clair. Il s'agit d'exiger la liberté d'opinion et d'expression inscrite dans les droits internationaux de l'homme, et ce qu'elles que soient les pressions de toutes sortes, d'où que viennent les censeurs patentés. Et c'est une véritable histoire de la censure que propose Jean-Michel Renault dans ce gros livre en rappelant le dernier scandale en date, le dessin représentant le prophète Mahomet coiffé d'un turban transformé en bombe. Bien évidemment, en France, Hara Kiri et Charlie Hebdo tiennent une bonne place, tout comme Coluche et Fluide Glacial. Pratique Censure et caricatures. Jean-Michel Renault Éditions Pat à pan. Avec la collaboration de Reporters sans frontières.